

- BUDAPEST
- 1956
- VOKS 2006
- NOLBLOG
- INFOGRAFIKA
- ALTERNATÍV
- KULTÚRA
- METAZIN
- FESZTIVÁLIA
- FÓRUMOK

- CÍMLAP
- TARTALOMJEGYZÉK
- VILÁG
- ÁLLÁSPONT
- MAGYARORSZÁG
- GAZDASÁG
- VÉLEMÉNY
- MOZAIK
- SPORT
- MIÉRT ÉRTEK
- EURÓPAI UNIÓ
- UTAZÁS
- LAKÁSKULCS
- ÁLLÁSTREND
- JÖVŐ 7
- BLOGSZEMLE
- HÉTVEGE
- KÉPGALÉRIÁK
- KERÉKVILÁG
- INFOVILÁG
- PROGRAMAJÁNLÓ
- FOGYASZTÓVÉDELEM
- ZÖLD OLDAL
- DIPLOMA
- KARIKATÚRA
- PÁLYAKÉP
- OÁZIS
- KÖNYVSZEMLE
- EGÉSZSÉG
- TECHNIKA
- RIVALDA
- TUDOMÁNY
- MÉDIA



- Donát Ferenc
- '56 térben
- NYVITŐSÉV
- OCTOGON
- SZERDA
- A MÚLT KÖDE
- LELŐHELY
- SZEPI ÖTELEK FOCANTÁRS
- NAGYVÁROSI CIRKÁLÓ
- ÉRETTSÉGI
- NOL-VITAFÓRUM
- KERT-ÉSZ
- LAKÓTELEPI ÓRJÁRAT
- WITTMAN FIÚK

- NÉPSZABADSÁG Ringier Oktatási Központ
- CONFHOTEL www.confhotel.hu
- SIUX

Arany János posztmodern gúnyában Könyvszemle és árverés Debrecenben

Népszabadság • Kácsi Zoltán • 2006. november 27.



A könyvszemlén több mint hatvan kiadó és forgalmazó mutatkozott be

Két érdekes könyves esemény zajlott a hét végén Debrecenben. Harmadik alkalommal rendezték meg a könyvszemlét, szombaton pedig a Crystal Aukciósház szervezésében izgalmas könyvárverést tartottak.



A múlt szombaton zárult a III. Debreceni Könyvszemle, amelyen több mint hatvan - hazai és határainkon túli - kiadó és forgalmazó mutatkozott be. A Debreceni Nyelviskola KR szervezésében az egyetlen lezajlott háromnapos könyvünnepe debütált az az újítás, hogy a rendezvénysorozat évrli évre bemutatják Debrecen valamelyik testvérvárosát. Most, elsőként a finnországi Jyväskylä kapott meghívót, így a III. Debreceni Könyvszemle programjait két fő motívumra alapozták: a finn kapcsolatokra, valamint - az ötvenedik évforduló kapcsán - az 1956-os forradalomra. A kettős mondanivaló jegyében tartott előadást *Anssi Halmesvirta* finn történész. Az 1956-os forradalom finnországi megítéléséről szövege úgy fogalmazott: Sok finn szív erősen dobogott a magyarokért.

A finn kapcsolatra és 1956-ra hangszerelt könyvszemle programjai közül olyannyira kilógott *Imre László* debreceni professzor középiskolásoknak tartott előadása *Arany Jánosról*, hogy muszáj volt meghallgatnom. Nem bántam meg. Az előadásból ugyanis az derült ki, hogy Arany János posztmodern szerzőként is értelmezhető, amennyiben a Bolond Istók című művében olyan stílusjegyek lelhetőek föl, mint az önirónia vagy az intertextualitás. Nem gondoltam volna, hogy ilyen alapon még Arany Jánosra is posztmodern gúnyát lehet húzni, de azt sem, hogy a költő poétikája valaha egy lapra kerülhet Esterházy Péter prózájával. Pedig - lám - ez történt.

A szemle egyik emlékeztető rendezvénysorozata az Olvas(s)atok elnevezésű irodalmi beszélgetősarok volt, ahol kortárs szerzők mutatkoztak be. Én többek között *Aczél Géza* költőt, az Alföld folyóirat főszerkesztőjét hallgattam meg, mert most jelent meg új kötet (fél)édes hendikep címmel. A könyvből, de a pódiumbeszélgetésből is meggyőződhettem róla, hogy Aczél Géza költészete olyan, mint az aszúsodó bor: ahogy öregszik, egyre jobb. A költő alkotó üldögél egy debreceni konyhában, s míg a gázon csülök fő, ő derűsen bámul kifelé az ablakon - ami egy megbolydult világban a legpolgárpukkasztóbb gesztus.

Ugyancsak múlt szombaton a Crystal Aukciósház árverése olyan izgalmasra sikeredett, hogy én sem bírtam ki - licitálnom kellett. Aztán félúton - úgy ötezer forintnál - megdöntöttem magam, föladtam a licitet, pedig hol volt ez ár a legizgalmasabb csörte győztes ajánlatához, a 360 ezer forinthez képest.

Gyors és elszánt licit után ennyit adtak a Crystal Aukciósház által szervezett árverés szájáért, egy nyomdatörténeti ritkaságért: a Szabad Királyi Debrecen Város 327 éves nyomdájának mintakönyvéért, amelyet 1885-ben nyomtattak ki a civisvárosban, s amelyből mára összesen három ép példány maradt ránk. A nagyméretű, súlyos könyv díszesen aranyozott, félvázas kiadói kötésben került új tulajdonosához. Mint később megtudtam, a debreceni Alföldi Nyomda vette meg, vagyis a legjobb helyre került. A könyv kikiáltási ára 180 ezer forintól indult, az ár egy perc alatt fölfutott 360 ezerre, de ennél többet már nem akartak érte adni.



266 könyv került kalapács alá az árverésen
Kép: Szegedi Zsófia

Pedig azt hittem, hogy ehhez a kötethez körömszakadtáig ragaszkodik majd a helyi polgármesteri hivatal kulturális osztályvezetője, *Szente Tamás*, aki a város nevében és a város gazdagítása érdekében licitált a Debrecenhez köthető könyvekhez. Később megtudtam, hogy az 1885-ös nyomdai könyvből már van egy ép példánya a debreceni Déry múzeumnak, úgyhogy a város könyvű szíve lemondott a ritkaságról - de cserébe hozzájuttott más érdekességekhez. Az összesen 266 könyvet áruba bocsátó rendezvényen ugyanis szép számmal akadtak olyan ritka kötetek, amelyek helytörténeti szempontból érdekesek lehetnek Debrecenben. Ilyenek voltak a debreceni dískötésben kiadott művek, közülük is egy 1870-es Énekes könyv, amelyet két színű, biedermeier stílusú gyöngyhímzések díszítenek, s dúsán aranyozott bőrkötés tesz még csodálatosabbá. E ritka szépségű kiadványra sokan pályáztak, úgyhogy az eredetileg 22 ezerért kínált könyvre villámgyors licitálással 140 ezer forintos ajánlatot tett *Szente Tamás* kulturális osztályvezető a város nevében. Úgy tűnt Debrecenre a könyv, ám éles fordulatot vettek a ténnyek: az árverést vezető fiatalember figyelmeztetése folytán adáz vita keletkezett a közönség soraiban, ugyanis egy idősebb úr azt állította, ő 140 ezer forint fölött is tartotta a tétet. Újra kezdték hát a licitálást, s ezen már az idősebb úr győzedelmeskedett: 200 ezer forintért vehette meg az Énekes könyvet, s ennek annyira megörült, hogy el is hagyta a tétet.

E rövid, de harcias kózzjátékon kívül akadtak más meglepetések is. Például: *Csokonai Vitéz Mihály* 1864-ben kiadott, 12 ezerért kínált válogatott munkáit nem vette meg senki. Meg is jegyezte az árverés vezetője: Csokonaira nincs ajánlat Debrecenben. Érkezett viszont ajánlat *Kassák Lajos* Munkanélküliek című, dedikált könyvére, amit haterézni kiáltottak ki, és 46 ezerért vittek el. Azt gondoltam, ha *Kassák* ennyit ér, megnyití érhét majd *Kosztolányi Dezső* Nekí a Révai kiadó által 11 kötetben megjelent munkái kerültek kalapács alá, de csalódnom kellett: már 18 ezernél befejeződött a licit.

Engem kedvenc magyar történészem, *Szekfű Gyula* első kiadású Bethlen Gábor erdélyi fejedelem című köteté érdekelt, 3500 forint volt a kikiáltási ára, de már öt ezernél megálltam, mert eszembe jutott: megvehetem én ezt a könyvet haterézért, de el is olvashatom a könyvtárban, ahol az olvasójegy csak ezer forint - egy teljes évre. Aztán arra gondoltam: a könyvárveréseket nem a tartalomra kíváncsi embereknek, hanem a gyűjtőknek rendezik.

Keresés, archívum

KÖTELEZŐ BIZTOSÍTÁS 2007
Gépjármű kategóriája: Személygépkocsi
Gyártási éve:
Dijszámítás

Népszabadság Mail
név

Cikkváltó
A bűntető jogot a kormányváltás sem írja felül
Olvasottak törése
Cikkek törése

A részletekért kattintson ide!
további információ:
(06-1) 436 - 4373

- NÉPSZABADSÁG
- Ajánlott Cikkek
- Bugatti, Ferrari meg a többiek
 - Egy igaz szenczió
 - Umberto Eco lesz a vendége a budapesti könyvfesztiválnak

- Kapcsolódó Cikkek
- Két tábor csatája
 - Helyi hatalmi harcok az MSZP-ben
 - Szakszervezeti bírálók Debrecenben
 - Bírság Debrecennek
 - Kósa a Megevl Jojú Városok Szövetségének elnöki posztját akarja
 - Megalomán pazarlás, vagy hozzá nem értés?
 - A baloldaliak se rossz emberek
 - Egvedülálló epilepsziaműtét Debrecenben
 - Megnyit a Modem Debrecenben
 - Két szomszédvár a végeken

webápoló szöveg szerkesztés

fordít